

GEMEINSAME PRESSEMITTEILUNG

München, 26. April 2022

Zuhören und aufnehmen: Im Mai morgendliche Vogelstimmen sammeln für das Citizen Science und Kunst-Projekt Dawn Chorus

Am 1. Mai 2022 startet der Hauptsammelzeitraum – Je mehr Beteiligung, desto aussagekräftiger: Mit kostenloser App nehmen Menschen weltweit Vogelkonzerte auf und werden zu Forschenden in Sachen Artenvielfalt

Am 1. Mai 2022 startet wieder der Hauptsammelzeitraum für Vogelstimmen im Rahmen des Projektes „Dawn Chorus“: Menschen auf der ganzen Welt sind eingeladen, den morgendlichen Vogelgesang vor der eigenen Haustür aufzunehmen, zu teilen und damit auch ohne Vorkenntnisse einen wichtigen Beitrag zur Biodiversitätsforschung zu leisten. Initiiert von BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern und der Stiftung Kunst und Natur unterstützt pünktlich zum Start des dritten Aufnahmezeitraums der bayerische Naturschutzverband LBV Dawn Chorus als neuer Projektpartner. Gemeinsam sollen das Wissen und Bewusstsein über Vogelarten in der bayerischen Bevölkerung gefördert und viele Interessierte für die Teilnahme gewonnen werden. Ab diesem Jahr bindet Dawn Chorus Interessierte darüber hinaus aktiv in die Datenanalyse ein: anhand gemeinsam ausgewerteter Vogelstimmen soll eine Basis für die Entwicklung von künstlicher Intelligenz geschaffen werden, die die Stimmen der komplexen Morgenkonzerte in Zukunft automatisiert erkennt. So entsteht mit dem Projekt eine für die Wissenschaft belastbare Datenbasis, um Veränderungen in der Artenvielfalt, etwa durch gewandelte Klima- und Lebensraumbedingungen, zu verstehen.

Mitmachen: kostenloses Vogelkonzert für die Wissenschaft festhalten

Das Morgenkonzert der erwachenden Vogelwelt ist eine Stunde vor Morgendämmerung bis etwa eine Stunde nach Sonnenaufgang am intensivsten. Dies ist ein magischer Moment – und der ideale Zeitraum, um eine oder mehrere Aufnahmen für das Citizen Science und Kunst-Projekt Dawn Chorus zu machen. Je mehr Menschen sich regelmäßig an dem Projekt

beteiligen, desto aussagekräftiger wird der Datenschatz, auf den die künftige Forschung zugreifen kann.

„Vögel sind wichtige Indikatoren für Veränderungen in den verschiedenen Lebensräumen, und während ihres Morgenkonzerts sind viele von ihnen gesanglich besonders aktiv. Gemeinsam mit engagierten Bürgerwissenschaftler*innen trägt Dawn Chorus Daten zu einer globalen Soundmap zusammen und hilft dabei, in Zukunft künstliche Intelligenz zur automatischen Auswertung des komplexen Morgenkonzerts der Vögel zu entwickeln. So können wir zusammen ein starkes Werkzeug für das weltweite Biodiversitätsmonitoring schaffen“, sagt Prof. Dr. Michael John Gorman, BIOTOPIA-Gründungsdirektor.

„Mit Dawn Chorus wollen wir unseren heimischen Vogelstimmen von Rotkehlchen, Amsel, Mönchsgrasmücke und Co gezielt Gehör verschaffen. Als Mitmach-Verband wollen wir die Menschen für unsere Natur begeistern und ihnen Wissen über sie vermitteln. Jede*r kann bei Dawn Chorus mitmachen; es ist kein Vogelwissen notwendig, aber wer teilnimmt hört in Zukunft vielleicht öfter etwas genauer hin und stellt fest, dass das Vogelkonzert vor dem Fenster immer wieder anders klingt“, so Dr. Norbert Schäffer, LBV-Vorsitzende.

Dabei machen die Teilnehmenden ihre Aufnahmen optimalerweise an mehreren Tagen und über mehrere Jahre hinweg, immer an demselben Ort und ungefähr zur selben Zeit. Die Dawn Chorus App erleichtert dies, indem sie für den GPS-Standort des eingesetzten Smartphones den idealen Aufnahmezeitraum für die nächsten Tage anzeigt. Öffentlich sichtbar und hörbar werden die gesammelten Daten auf einer globalen „Soundmap“. Die App ergänzt das bewährte Portal www.dawn-chorus.org dabei mit zusätzlichen Features wie der Möglichkeit, automatisiert drei Aufnahmen innerhalb von 30 Minuten zu machen.

Bedrohte Artenvielfalt: Wissenschaft und Kunst schaffen gemeinsam Aufmerksamkeit

Zudem eröffnet das Medienkunstelement „[Sonic Feather](#)“ der Multimedia-Künstler Marcel Karnapke und Mika Johnson den Teilnehmenden neben dem Naturerlebnis der Vogelstimmen auch besondere visuelle Genussmomente. Über das Werkzeug lassen sich aus den eigenen Audioaufnahmen visuelle Animationen kreieren und über Social Media teilen. Wissenschaftliche Daten transformieren sich damit in Kunst, die wiederum auf spielerische, lustvolle Weise Aufmerksamkeit schafft für die bedrohte Artenvielfalt auf unserer Erde. Weitere Kooperationen mit internationalen Künstler*innen sind für die kommenden Monate in Planung – ebenso wie neue spannende App-Features.

Selbstverständlich sind auch Vogelstimmenaufnahmen über den Hauptsammelzeitraum hinaus und zu anderen Tageszeiten willkommen. Alle Informationen zur Teilnahme, aktuellen Events und weiteren Aktionen im Zusammenhang mit Dawn Chorus finden sich unter www.dawn-chorus.org.

Die Vogelstimmen des Dawn Chorus erklingen unter #dawnchorus2022 und #stopandlisten auf

Facebook <https://www.facebook.com/DawnChorusStopAndListen>
@DawnChorusStopAndListen

Instagram www.instagram.com/dawnchorus_stopandlisten
@dawnchorus_stopandlisten
sowie auf www.dawn-chorus.org.

Über das Projekt

Dawn Chorus legte im Lockdown-bedingten „Stillen Frühling“ 2020 einen fulminanten Projektstart hin – mit mehr als 4.000 Vogelstimmen-Uploads aus 50 Ländern innerhalb des Projektmonats Mai und einer Auszeichnung im Rahmen der „UN-Dekade Biologische Vielfalt“. Seitdem hat sich das Projekt sukzessive weiterentwickelt: 2021 entstand die kostenfreie Dawn Chorus-App. Sie optimiert das Datenmaterial für die wissenschaftliche Auswertung und macht das Aufnehmen und Hochladen der Vogelstimmen komfortabler und attraktiver. Damit will das Projekt seine bisherigen Teilnehmer*innen zur regelmäßigen Beteiligung motivieren und neue Interessent*innen gewinnen.

Über BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern

BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern wird derzeit als neues Museum für die Lebens- und Umweltwissenschaften in München-Nymphenburg geplant. Es erfindet das Konzept eines naturkundlichen Museums neu und ersetzt damit das bestehende Museum Mensch und Natur. BIOTOPIA dient als Schnittstelle zwischen Wissenschaft, Kunst und Gesellschaft sowie neue Diskussions- und Bildungs-Plattform zu Life Sciences und Nachhaltigkeitsthemen. BIOTOPIA ist ein internationales Leuchtturmprojekt des Freistaates Bayern mit privater Unterstützung durch den Förderkreis BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern e.V. unter dem Vorsitz von Dr. Auguste Prinzessin von Bayern.

Mehr Infos: www.biotopia.net

Über den LBV

1909 gegründet ist der LBV der älteste Naturschutzverband in Bayern und zählt aktuell über 110.000 Unterstützerinnen und Unterstützer. Der LBV setzt sich durch fachlich fundierte Natur- und Artenschutzprojekte sowie Umweltbildungsmaßnahmen für den Erhalt einer vielfältigen Natur und Vogelwelt im Freistaat ein.

Weitere Informationen: www.lbv.de/ueber-uns

PRESSEKONTAKT

BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern

Dr. Ulrike Rehwagen, Leitung Kommunikation und Marketing

Phone: +49 (0)89 178 61-421

Mobile: +49 (0)174-164 8558

E-Mail: press@biotopia.net

Dawn Chorus-PROJEKTLEITUNG

Dr. Lisa Gill

Phone: +49 (0)89 178 61-451

E-Mail: gill@biotopia.net

LBV – Pressestelle

Markus Erlwein | Stefanie Bernhardt | Sonja Dölfel

Phone: +49 (0) 9174 / 4775 -7180 | -7184 | -7187

Mobil: +49 (0) 172-6873773

E-Mail: presse@lbv.de

Kostenfreie Bilder zu dieser Pressemitteilung finden Sie unter <https://dawn-chorus.org/presse/>. Bitte beachten Sie den dortigen Hinweis zur Verwendung.

Die Partner im Projekt Dawn Chorus

Wissenschaftliche Partner

Max-Planck-Gesellschaft

Max-Planck-Institut für biologische Intelligenz (in Gründung)

Dialogik. Gemeinnützige Gesellschaft für Kommunikations- und Kooperationsforschung mbH

Kooperationspartner

Bayerische Akademie für Naturschutz und Landschaftspflege

Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst

Bayerisches Staatsministerium für Umwelt und Verbraucherschutz

Bayern 2

BirdLife International

BUND Naturschutz in Bayern e.V.

IUCN #Nature for all

LIFE living Natura 2000

Ludwig-Maximilians-Universität München, Lehrstuhl für Didaktik der Biologie

Museum for the United Nations – UN Live

NABU

Ornithologische Gesellschaft in Bayern e.V.

Soundtent.org

Staatliche Naturwissenschaftliche Sammlungen Bayerns

UN-Dekade Biologische Vielfalt

Universität Salzburg, Didaktik der Biologie

Verband Biologie, Biowissenschaften & Biomedizin in Deutschland

World Migratory Bird Day

WWF

„Dawn Chorus – Die App“ wurde entwickelt im Rahmen von „dive in. Programm für digitale Interaktionen“ der Kulturstiftung des Bundes, gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BMK) im Programm NEUSTART KULTUR.

Dawn Chorus 2022 wird freundlicherweise unterstützt von BMW Foundation Herbert Quandt.