



## Gemeinsame Presseinformation

### **LBV wird Projektpartner von BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern für „Dawn Chorus“**

#### **Den frühmorgendlichen Vogelgesang aufnehmen und der Natur Gehör verschaffen: Das Citizen Science und Kunst-Projekt Dawn Chorus als Beitrag zur Biodiversitätsforschung**

Hilpoltstein/München, 07.04.2022 – Der bayerische Naturschutzverband LBV unterstützt ab sofort das Citizen Science und Kunst-Projekt „Dawn Chorus“ als Projektpartner. Dawn Chorus wurde im ersten Lockdown-bedingten „Stillen Frühling“ 2020 von BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern in Zusammenarbeit mit der Stiftung Kunst und Natur initiiert. Nach dem Motto „Stop and listen“ lädt Dawn Chorus seitdem dazu ein, innezuhalten und der Natur zu lauschen. Ziel ist es, das Bewusstsein für die Natur vor unserer Haustüre und die Biodiversitätskrise zu schärfen, Daten für ein akustisches Monitoring der Vogelartenvielfalt zu sammeln und eine Quelle für Inspiration und Kreativität zu schaffen.

„Wir freuen uns, ab sofort das Projekt Dawn Chorus von BIOTOPIA maßgeblich mit zu unterstützen. Es ist ein zentrales Anliegen des LBV, das Wissen und das Bewusstsein über Vogelarten und somit auch über Vogelstimmen in der bayerischen Bevölkerung zu erhöhen“, sagt der LBV-Vorsitzende Dr. Norbert Schäffer. „Als der Mitmach-Naturschutzverband in Bayern entsprechen der wissenschaftliche Hintergrund und die einfache Teilnahme des Projekts genau den Prinzipien des LBV.“

Durch die Zusammenarbeit wollen LBV und BIOTOPIA das Interesse an der biologischen Vielfalt fördern. „Vögel gelten als wichtige Indikatoren für Veränderungen in verschiedenen Lebensräumen. Mit Dawn Chorus kann jede\*r dazu beitragen, gefährdete Ökosysteme zu schützen und ein Verständnis für die lokale Artenvielfalt entwickeln. Der LBV ist dabei ein wertvoller Partner. Gemeinsam wollen wir das Projekt ausbauen und zahlreiche vogelinteressierte Bürgerwissenschaftler\*innen insbesondere in Bayern für die Teilnahme gewinnen“, so Prof. Dr. Michael John Gorman, Gründungsdirektor BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern.

#### **Vogelkonzert für den Artenschutz: Projekt Dawn Chorus lädt zum Mitmachen ein!**

Wenn die Sonne langsam aufgeht, setzt der „Chor der Morgendämmerung“ (engl. Dawn Chorus) ein. Viele Vögel beginnen in den frühen Morgenstunden mit ihrem Gesang. Das Citizen Science und Kunst-Projekt Dawn Chorus lädt weltweit dazu ein, das

Morgenkonzert zu erleben und mit dem Smartphone aufzunehmen – um der Natur mehr Gehör zu verschaffen. Das wissenschaftliche Ziel von Dawn Chorus ist es, anhand von Tonaufnahmen und der Hilfe von Bürgerwissenschaftler\*innen, die Vogelvielfalt über Jahre hinweg zu dokumentieren. Die Daten dieses **akustischen Biomonitoring** helfen dabei, Veränderungen in der Artenvielfalt aufzuzeigen. So wurden die weltweit erhobenen Daten in eine wissenschaftliche Datenbank hochgeladen und die Beiträge auf der Dawn Chorus „Soundmap“ öffentlich sichtbar und hörbar gemacht. In Zusammenarbeit mit der **Max-Planck-Gesellschaft** und anderen wissenschaftlichen Partnern entstanden und entwickeln sich nun bereits die ersten Forschungsansätze um Dawn Chorus.

Die Teilnahme am Projekt ist einfach und wird für die wissenschaftliche Vergleichbarkeit über die kostenlose Dawn Chorus App für [Android](#) und [iOS](#) empfohlen. Auch ein Hochladen von Tonaufnahmen über die Webseite [dawn-chorus.org](http://dawn-chorus.org) ist möglich.

### **Vormerken: Ab 1. Mai 2022 startet der Sammelzeitraum!**

BIOTOPIA und LBV haben sich zum Ziel gesetzt, Dawn Chorus als Citizen Science und Kunst-Projekt weiterzuentwickeln und in der Bevölkerung zu verankern. Die kostenlose Dawn Chorus App hat im letzten Jahr nicht nur die wissenschaftliche Qualität erhöht, sondern auch den Aufnahmeprozess einfacher und mit einem innovativen **Medienkunstfeature** „[Sonic Feather](#)“ noch attraktiver gemacht. Nun soll die regelmäßige Beteiligung an Dawn Chorus, insbesondere von denselben Orten über viele Jahre hinweg, gestärkt werden – zunächst vor allem in Bayern, zunehmend aber auch europa- und weltweit. Als Langzeitprojekt soll Dawn Chorus für die Biodiversitätsforschung mit wissenschaftlichen Partnern weiter ausgebaut werden. Für den künstlerischen Aspekt des Projektes sind Kooperationen mit internationalen Künstler\*innen in Planung. Auch erwarten die Teilnehmer\*innen spannende neue App-Features.

Die Aufnahmen der Vogelstimmen sind rund ums Jahr willkommen. Der wissenschaftliche Hauptsammelzeitraum findet auch in diesem Jahr vom **1. bis 31. Mai** statt. Alle Infos zur Teilnahme, weiteren Events und Aktionen im Zusammenhang mit Dawn Chorus sind zu finden unter [www.dawn-chorus.org](http://www.dawn-chorus.org).

Die Vogelstimmen des Dawn Chorus erklingen unter **#dawnchorus2022** und **#stopandlisten** auf

Facebook     <https://www.facebook.com/DawnChorusStopAndListen>  
                  @DawnChorusStopAndListen  
Instagram    [www.instagram.com/dawnchorus\\_stopandlisten](http://www.instagram.com/dawnchorus_stopandlisten)  
                  @dawnchorus\_stopandlisten  
                  und auf [www.dawn-chorus.org](http://www.dawn-chorus.org).

### **Über den LBV**

*1909 gegründet ist der LBV der älteste Naturschutzverband in Bayern und zählt aktuell über 110.000 Unterstützerinnen und Unterstützer. Der LBV setzt sich durch fachlich fundierte Natur- und Artenschutzprojekte sowie Umweltbildungsmaßnahmen für den Erhalt einer vielfältigen Natur und Vogeltwelt im Freistaat ein. Mehr Infos: [www.lbv.de/ueber-uns](http://www.lbv.de/ueber-uns)*

## **Über BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern**

BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern wird derzeit als neues Museum für die Lebens- und Umweltwissenschaften in München-Nymphenburg geplant. Es erfindet das Konzept eines naturkundlichen Museums neu und ersetzt damit das bestehende Museum Mensch und Natur. BIOTOPIA dient als Schnittstelle zwischen Wissenschaft, Kunst und Gesellschaft sowie neue Diskussions- und Bildungs-Plattform zu Life Sciences und Nachhaltigkeitsthemen. BIOTOPIA ist ein internationales Leuchtturmprojekt des Freistaates Bayern mit privater Unterstützung durch den Förderkreis BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern e.V. unter dem Vorsitz von Dr. Auguste Prinzessin von Bayern. Mehr Infos: [www.biotopia.net](http://www.biotopia.net)

---

### **LBV-Pressestelle:**

**Markus Erlwein | Stefanie Bernhardt | Sonja Dölfel, E-Mail: [presse@lbv.de](mailto:presse@lbv.de), Tel.: 09174 / 4775 -7180 | -7184 | -7187. Mobil: 0172-6873773.**

### **BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern:**

**Leitung Kommunikation und Marketing: Dr. Ulrike Rehwagen, E-Mail: [press@biotopia.net](mailto:press@biotopia.net), Tel: 089 / 178 61 421.**

### **Projektleitung Dawn Chorus:**

**Dr. Lisa Gill, E-Mail: [gill@biotopia.net](mailto:gill@biotopia.net), Tel: 089 / 178 61-451.**

Kostenfreie Bilder zu dieser Pressemitteilung finden Sie unter <https://dawn-chorus.org/presse/> Bitte beachten Sie den dortigen Hinweis zur Verwendung.

Möchten Sie keine Pressemitteilungen von uns mehr erhalten, schreiben Sie bitte eine kurze E-Mail an [presse@lbv.de](mailto:presse@lbv.de).

### **Die Partner im Projekt Dawn Chorus:**

#### **Wissenschaftliche Partner:**

Max-Planck-Gesellschaft

Max-Planck-Institut für biologische Intelligenz (in Gründung)

Dialogik. Gemeinnützige Gesellschaft für Kommunikations- und Kooperationsforschung mbH

#### **Kooperationspartner:**

Bayerische Akademie für Naturschutz und Landschaftspflege

Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst

Bayerisches Staatsministerium für Umwelt und Verbraucherschutz

Bayern 2

BirdLife International

BUND Naturschutz in Bayern e.V.

IUCN #Nature for all

LIFE living Natura 2000

Ludwig-Maximilians-Universität München, Lehrstuhl für Didaktik der Biologie

Museum for the United Nations – UN Live

NABU

Ornithologische Gesellschaft in Bayern e.V.

Soundtent.org

Staatliche Naturwissenschaftliche Sammlungen Bayerns

UN-Dekade Biologische Vielfalt

Universität Salzburg, Didaktik der Biologie

Verband Biologie, Biowissenschaften & Biomedizin in Deutschland

World Migratory Bird Day

WWF

*„Dawn Chorus – Die App“ wurde entwickelt im Rahmen von „dive in. Programm für digitale Interaktionen“ der Kulturstiftung des Bundes, gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BMK) im Programm NEUSTART KULTUR.*